

Рассмотрено
Председатель Совета учреждения
Якушкина С.Н. Якушкина
«20» 12 2021

Утверждаю
Директор
БОУ г. Омска «Гимназия 140»
Пазыныч О.А. Пазыныч
«13» 01 2022

ПОЛОЖЕНИЕ

об индивидуальном проекте учащихся 10-11 классов
в бюджетном общеобразовательном учреждении города Омска
«Гимназия № 140».

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение разработано в соответствии с Федеральным законом РФ от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», требованиями Федерального государственного образовательного стандарта (ФГОС) среднего общего образования, Приказом Министерства просвещения РФ от 5 октября 2020 г. N 546 "Об утверждении Порядка заполнения, учета и выдачи аттестатов об основном общем и среднем общем образовании и их дубликатов", Основной образовательной программой среднего общего образования БОУ г.Омска " Гимназия № 140".

1.2. Данное Положение регламентирует деятельность образовательного учреждения по организации работы над индивидуальным проектом (далее ИП) в связи с переходом на ФГОС СОО.

1.3. Проектная деятельность является одной из форм организации учебного процесса и внеурочной деятельности и направлена на повышение качества образования, демократизации стиля общения учителей и учащихся.

1.4. Выполнение индивидуального проекта является обязательным требованием к результатам освоения основной образовательной программы на уровне среднего общего образования. В течение одного учебного года учащийся обязан выполнить один индивидуальный проект.

1.5. Индивидуальный проект является основным объектом оценки метапредметных результатов, полученных учащимися в ходе освоения учебных программ.

1.6. Руководителем проекта может являться учитель-предметник, классный руководитель, педагог-организатор, педагог дополнительного образования, педагог-психолог, социальный педагог или сотрудник иного образовательного учреждения, в т. ч. и высшего, родители.

1.7. Темы проектов могут предлагаться как педагогом, так и обучающимися.

1.8. Проект может быть только индивидуальным, кроме ролевого/ игрового типа проекта.

1.9. Проект может носить предметную, метапредметную, межпредметную направленность.

1.10. Индивидуальный проект должен быть представлен в виде завершённого учебного исследования или разработанного проекта.

1.11. Публичная защита индивидуального проекта является одной из обязательных составляющих оценки образовательных достижений учащегося.

2. Цели и задачи выполнения индивидуального проекта

2.1. Цель выполнения ИП:

- продемонстрировать способность и готовность к освоению систематических знаний, их самостоятельному пополнению, переносу и интеграции;
- развивать способность к сотрудничеству и коммуникации;
- формировать способность к решению лично и социально значимых проблем воплощению найденных решений в практику;
- оценивать способность и готовность к использованию ИКТ в целях обучения и развития.

2.2 Задачами выполнения ИП являются формирование первоначальных умений научно-исследовательской и (или) проектной, изобретательской деятельности, которые выражаются в том, чтобы:

- найти актуальную проблему и решить ее, используя методы научного исследования и проектирования;
- **планировать свою деятельность** по решению данной проблемы: обучающийся должен уметь чётко **определить цель, описать шаги по её достижению**, концентрироваться на достижении цели на протяжении всей работы;
- формировать позитивное отношение к научно-исследовательской и (или) проектной деятельности;
- формировать навыки анализа и синтеза;
- формировать навыки сбора и обработки информации, умения выбрать необходимую информацию и правильно её использовать;
- формировать навыки публичного выступления;
- формировать навыки использования ИКТ;
- формировать способность к самоорганизации, саморегуляции и рефлексии.

3. Основные направления ИП.

3.1. На уровне среднего общего образования приоритетными направлениями являются: социальное, бизнес-проектирование, исследовательское, инженерное, информационное, игровое, творческое.

Исследовательские проекты также могут иметь следующие направления: естественнонаучные исследования, исследования в гуманитарных областях (в том числе выходящих за рамки школьной программы, например в психологии, социологии), экономические социальные, научно-технические исследования.

3.2. Исследовательский проект требует хорошо продуманной структуры, обозначения цели, обоснования актуальности предмета исследования, обозначения источников информации, продуманных методов, ожидаемых результатов. Хотя исследовательский проект и напоминает по форме научное исследование, при этом акцент на теоретической части проекта не означает отсутствия практической. **Работу с учебным исследованием** можно представить в виде определенных стадий: постановка исследовательской проблемы, разработка гипотезы, проектирование способа проверки гипотезы, планирование проверки гипотезы, практическая реализация исследования, завершение исследования.

3.3. Информационно-поисковый проект требует направленности на сбор информации о каком-то объекте, физическом явлении, возможности их математического моделирования, анализа собранной информации и ее обобщения, выделения фактов, предназначенных для практического использования в какой-либо области, хорошо продуманной структуры, возможности систематической коррекции по ходу работы над проектом. Такие проекты могут быть интегрированы в исследовательские и стать их органичной частью.

3.4. Практико-ориентированный /социальный проект - это форма проектов, в основе которых лежит сбор, анализ и представление информации по какой-нибудь актуальной социально-значимой тематике, направлен на повышение гражданской активности обучающихся и населения. Так как этот тип проектов изначально направлен на сбор информации о каком-либо объекте или явлении, то предполагается ознакомление участников проекта с собранной информацией, ее анализ и обобщение. Продукт практико-ориентированного проекта может использоваться как самим участником, так и иметь внешнего заказчика, например школу, район и т.д.

3.5. Творческий проект предполагает максимально свободный и нетрадиционный подход и соответствующее оформление продукта проектной деятельности. Это могут быть газета, альманахи, театрализации, спектакли, праздники, творческие экспедиции, произведения изобразительного или декоративно-прикладного искусства, видеофильм и т.п.

Оформление результатов творческого проекта требует четко продуманной структуры в виде сценария видеофильма или спектакля, программы праздника, плана статьи, репортажа и так далее, макета, дизайна и рубрик газеты, альманаха, альбома и прочего.

3.6. Ролевой (игровой) проект наиболее сложен в разработке и реализации. Его структура только намечается и остается открытой до завершения работы. Участники принимают на себя определенные роли, обусловленные характером и содержанием проекта. Это могут быть литературные персонажи или выдуманные герои, имитирующие социальные или деловые отношения, осложняемые придуманными участниками ситуации. Обычно такие проекты реализуются в три этапа:

- подготовительный этап (установочные беседы, подбор ролей для участников, изучение необходимых материалов, оформление и т. д.)
- активный этап (сама игра);
- итоговый этап (подведение итогов, фото-видеорепортажей, и т. п.)

Примером ролевого проекта в школе может служить сценарий и проведение «Дня самоуправления». Результат игрового проекта либо намечается в начале его выполнения, либо вырисовывается в самом конце.

4. Формы представления результатов проектной деятельности (продукт деятельности)

Результатом (продуктом) индивидуальной проектной деятельности может быть любая из следующих работ:

- макеты, модели, рабочие установки, схемы, план-карты;
- постеры, презентации;
- альбомы, буклеты, брошюры, книги;
- печатные статьи, эссе, рассказы, стихи, рисунки;
- результаты исследовательских экспедиций, обработки архивов и мемуаров;
- документальные фильмы, мультфильмы;
- выставки, игры, тематические вечера, концерты;
- сценарии мероприятий;
- веб-сайты, программное обеспечение.

5. Этапы и примерные сроки работы над проектом

5.1. В процессе работы над проектом учащийся под контролем руководителя планирует свою деятельность по трем основным этапам: подготовительному, основному, заключительному.

5.2. Подготовительный этап (сентябрь-ноябрь) предполагает выбор учеником темы и руководителя проекта.

5.3. На основном этапе работы над проектом (декабрь - май) совместно с руководителем учащийся разрабатывает план или программу работы по выполнению проекта, осуществляет сбор и изучение литературы, отбор и анализ информации, выбор способа представления результатов, оформление работы.

5.4. На заключительном этапе (сентябрь) проходит защита проекта и оценивание работы.

5.5. Контроль соблюдения сроков осуществляет руководитель проекта (тьютор).

5.6. Контроль охвата детей проектной деятельностью осуществляет классный руководитель.

6. Состав материалов готового индивидуального проекта

6.1. В состав материалов, которые должны быть подготовлены по завершению проекта для его защиты, в обязательном порядке включаются:

6.1.1 выносимый на защиту **продукт проектной деятельности**, представленный в одной из описанных выше форм;

6.1.2 **печатное описание проекта**;

6.1.3. **Лист оценки руководителем проекта процесса подготовки и реализации проекта обучающимся**;

6.1.4. **индивидуальный план** выполнения проекта (приложение №1);

7. Требования к содержанию, оформлению проекта

7.1. **Индивидуальный проект должен содержать:** титульный лист, оглавление, введение, основную часть, заключение, список литературы (библиографический список), приложения.

7.2. **Титульный лист должен содержать:** название работы, ее вид, сведения об авторе (фамилия, имя, образовательное учреждение, класс), сведения о руководителе или консультанте (фамилия, имя, отчество, должность, место работы, ученая степень), указание места расположения ОУ и года выполнения работы (приложение 2)

7.3. **В оглавление должны быть включены:**

- введение;
- названия глав и параграфов;
- заключение;
- список используемых источников;
- приложения и соответствующие номера страниц.

7.4. **Введение должно включать в себя**

- формулировку поставленной проблемы;
- обоснование актуальности темы;

- определение целей и задач, поставленных перед исполнителем работы;
- краткий обзор используемой литературы и источников;
- степень изученности данного вопроса;
- описание собственного опыта работы в решении избранной проблемы.

7.5. Основная часть должна содержать информацию, собранную и обработанную исследователем, а именно:

- описание основных рассматриваемых фактов;
- гипотезу;
- характеристику методов решения проблемы;
- сравнение известных автору ранее существующих и предлагаемых методов решения;
 - описание собственного исследования или обоснование выбранного варианта решения (эффективность, точность, простота, наглядность, практическая значимость и т. д.).

7.6. В заключении в лаконичном виде формулируются выводы и результаты, полученные автором, направления дальнейших исследований и предложения по возможному практическому использованию результатов исследования.

7.7. Список используемой литературы включает информацию:

- фамилия, инициалы автора;
- название издания;
- выходные данные издательства;
- год издания;
- № выпуска (если издание периодическое);
- количество страниц.

Все издания должны быть пронумерованы и расположены в алфавитном порядке. Список использованной литературы и других источников составляется в следующей последовательности:

- законы, постановления правительства;
- официальные справочники;
- художественные произведения;
- специальная литература;
- периодические издания;
- Интернет-источники.

В оформлении библиографического списка следует руководствоваться ГОСТом 7.4-95.

7.8. Технические требования к оформлению.

Работа должна быть набрана на компьютере в текстовом редакторе Microsoft Word с соблюдением следующих требований:

- работа должна быть отпечатана на листах белой бумаги формата А4 (не допускается двусторонняя печать) с полями: левое – 30 мм, верхнее – 20 мм, правое – 15 мм, нижнее – 20 мм;
- размер шрифта 14 (Times New Roman);
- интервал – полуторный;
- нумерация страниц – сквозная, арабскими цифрами;
- Все страницы нумеруются, начиная с титульного листа; цифру номера страницы ставят центру внизу (колонтитулы); на первой странице (титульный лист) и второй (оглавление) номер страницы не ставится;
- каждый абзац печатается с красной строки, абзацный отступ должен быть равен 1,25 см;
- в случае использования таблиц и иллюстраций следует учитывать, что единственная иллюстрация и таблица не нумеруются;
- в графах таблицы нельзя оставлять свободные места. Следует заполнять их либо знаком «-» либо писать «нет», «нет данных».
- текст работы от 10 до 20 печатных страниц (не считая титульного листа, оглавления)

7.9. Форма работы должна соответствовать содержанию. Не принято писать работу от первого лица. Текст теоретической части должен быть написан в неопределенном наклонении («рассматривается», «определяется» и т.п.). В работе должна прослеживаться научность и литературность языка. Письменная речь должна быть орфографически грамотной, пунктуация соответствовать правилам, словарный и грамматический строй речи разнообразен, речь выразительна. Культура оформления определяется тем, насколько она аккуратно выполнена, содержит ли она наглядный материал (рисунки, таблицы, диаграммы и т.п.). В оформлении работы должен быть выдержан принцип необходимости и достаточности. Перегрузка «эффектами» ухудшает качество работы.

7.10. Общим требованием ко всем работам является необходимость соблюдения норм и правил цитирования, ссылок на различные источники. В случае заимствования текста работы (**плагиата**) без указания ссылок на источник проект к защите не допускается.

8. Защита проекта как формат оценки успешности освоения и применения обучающимися универсальных учебных действий

8.1. Публично должна быть представлена проектная работа — **реализованный** проект.

На защите проекта обучающийся представляет свой реализованный проект по следующему плану:

- Тема и краткое описание сути проекта.
- Актуальность проекта. Цель, задачи.
- Положительные эффекты от реализации проекта, которые получают как сам автор, так и другие люди.
- Ресурсы (материальные и нематериальные), которые были привлечены для реализации проекта, а также источники этих ресурсов.
- Ход реализации проекта.
- Общие выводы или заключение, где будут даны рекомендации и перспективы.
- Риски реализации проекта и сложности, которые обучающемуся удалось преодолеть в ходе его реализации.

8.2. Презентация, иллюстрирующая защиту проекта, должна содержать **до 15** слайдов с таким расчетом, чтобы время представления работы **не превышало 6-8 минут**. Слайды **не должны** дублировать произносимый текст, а также быть перенасыщенными излишними эффектами. Презентация как представление/предъявление результатов проектной работы требует от обучающихся коммуникативных навыков, задача, которую предстоит решить каждому – максимально выгодно и обоснованно преподнести все преимущества проекта, учитывая особенности коммуникативного пространства и аудитории.

9. Требования к процедуре проведения защиты проекта

9.1 Независимо от типа проекта его защита происходит публично: после заслушивания доклада (не более 8 минут), ответы на вопросы по теме проекта 5 минут. Соблюдение регламента свидетельствует о сформированности регулятивных навыков обучающегося.

9.2. Место защиты ИП — БОУ г. Омска «Гимназия №140».

9.3. Определяется график защиты ИП, который утверждается директором гимназии.

9.4. Создается аттестационная комиссия, которая утверждается директором. Состав комиссии от 2 до 7 человек (представитель администрации, классный руководитель, педагог по соответствующему направлению). Состав комиссии должен подбираться с учётом предметных областей ИП. На защите ИП могут присутствовать: представитель муниципальных органов образования, методических служб, представители Управляющего Совета учреждения, родительская общественность, представители вуз(ов), который утверждается директором гимназии.

9.5. Комиссия оценивает уровень ИП в соответствии с критериями.

9.6. Для защиты ИП выделяется 1 день до 30 (30.09) сентября.

9.7. В индивидуальном порядке защита проекта может быть перенесена на более поздние сроки.

9.8. Проект, получивший оценку «низкий уровень», возвращается ученику на доработку. Ученик дорабатывает ИП и представляет к повторной защите.

9.9. Ученику, выступившему с проектом (исследовательской работой) успешно на муниципальном, региональном, всероссийском или международном уровне, автоматически ставится высший балл и от защиты в ОО он освобождается.

10. Критерии оценивания индивидуального проекта

При организации промежуточной аттестации в форме проекта используются следующие оценочные процедуры:

10.1. Оценка процесса подготовки и реализации индивидуального проекта, осуществляемая руководителем проекта (Приложение № 3); где одним из важных показателей, который положен в оценку руководителем, является степень **самостоятельности** выпускника.

Осуществляется руководителем проекта на основе наблюдений и анализа процесса подготовки и реализации итогового проекта.

Основными критериями педагогической оценки при этом являются:

- Сформированность познавательных действий;
- Сформированность регулятивных действий;
- Сформированность коммуникативных действий;
- Сформированность предметных знаний и способов действий.

Каждый критерий оценивается по трёхбалльной шкале: «2» - показатель проявляется обучающимся **самостоятельно**; «1» - показатель проявляется **после оказания консультативной** помощи руководителя; «0» - показатель **не проявляется**.

Данный лист оценки руководителем процесса подготовки и реализации проекта учитывается как условие для допуска к защите ИП.

(Для этого обучающийся должен получить минимум 16 баллов из 32 возможных по каждому показателю в группе критериев).

Допуск получается в апреле-мае, сентябрь– защита.

10.2. Оценка результата индивидуального проекта обучающегося, его участие в презентации, осуществляется по критериям Приложения № 4:

Максимальное количество баллов – 22 балла

Каждый критерий оценивается по трёхбалльной шкале: «2» - показатель проявляется полностью; «1» - показатель проявляется частично; «0» - показатель не проявляется.

Уровни сформированности навыков проектной деятельности:

УРОВЕНЬ	ОТМЕТКА	КОЛИЧЕСТВО БАЛЛОВ
Низкий уровень	Отметка «неудовлетворительно»	менее 13
Базовый уровень	отметка «удовлетворительно»	14-16 баллов
Повышенный уровень	отметка «хорошо»	17-19 баллов
Творческий уровень	отметка «отлично»	20-22 баллов

В случае получения неудовлетворительного результата или отсутствия на защите по уважительной причине, назначается даты повторной защиты. Если положительная отметка все-таки не получена, то выпускник не **допускается к государственной итоговой аттестации и соответственно не получает аттестат.**

11. Функциональные обязанности заместителя директора, курирующего организацию выполнения учащимися индивидуального проекта

В функциональные обязанности заместителя директора, курирующего организацию выполнения учащимися индивидуального проекта, входят следующие:

11.1. Оказание методической и консультационной помощи педагогам Гимназии, осуществляющим проектную деятельность, ведение мониторинга качества обученности учащихся.

11.2. Решение вопросов по установке необходимого для ведения проектной деятельности программного обеспечения.

11.3. Проведение консультаций в ходе проектной деятельности.

11.6. Контроль над деятельностью руководителей индивидуальных проектов по их выполнению учащимися.

11.7. Рассматривает вопросы стимулирования руководителей проектов.

12. Функциональные обязанности руководителя (тьютора) индивидуального проекта учащегося

12.1. Проектная работа должна быть обеспечена тьюторским (кураторским) сопровождением. В функцию тьютора (куратора) входит: обсуждение с обучающимся проектной идеи и помощь в подготовке к ее защите и реализации, другая помощь.

12.2. Основную часть функций тьюторов выполняют **руководители проектов**. Руководителем проекта может быть любой специалист в данной области, то есть человек, имеющий высшее образование.

12.3. Руководителя проекта выбирает обучающийся, сообразуясь с выбранной темой проекта. Руководители проекта закрепляются приказом директора гимназии .

12.4. Для обеспечения научности и практической значимости проектно-исследовательской деятельности организуется сетевое взаимодействие с учреждениями высшего профессионального образования, а также иными структурами (бизнес, предприятия, учреждения культуры, муниципальные органы управления и т.п.). Взаимодействие организуется как на уровне договоров между гимназией и учреждениями, так и на уровне личных связей обучающихся

13. Функциональные обязанности классного руководителя учащихся, выполняющих индивидуальный проект

13.1. Классный руководитель осуществляет контроль 100% охвата детей проектной деятельностью.

13.2. Координирует взаимодействие родителей, руководителей проектов и учащихся с целью успешного выполнения последними индивидуальных проектов.

14. Роль родителей в выполнении учащимся индивидуального проекта

На всех этапах выполнения учащимся индивидуального проекта роль родителей заключается в оказании своим детям помощи, то есть не возложение на себя выполнение работы детей над проектом, а проявление заинтересованности, помощи советом, сбором информации.

Приложение 1

Бюджетное общеобразовательное учреждение города «Гимназия № 140»

Проект

(информационный, творческий, исследовательский, практико-ориентированный, ролевой)

Тема _____

Предметная область _____

Выполнил(а),

ФИО _____

ученик (ца) ___ класса

Руководитель :

ФИО: _____

учитель (указать

предмет)

Омск

20___

**Индивидуальный план выполнения проекта
 учащегося 10 класса БОУ г. Омска «Гимназия №140»
 Иванова Ивана**

Этапы	Виды деятельности	Планируемая дата исполнения	Дата фактически	Подпись руководителя
Подготовка	Выбор темы учебного проекта и тем исследований обучающихся; Разработка основополагающего вопроса и проблемных вопросов учебной темы			
Планирование	Формулировка задач, которые следует решить; Выбор средств и методов решения задач; Определение последовательности и сроков работ			
Процесс проектирования	Самостоятельная работа			
	Оформление описания			
Итог	Оформление продукта			
	Достигнутый результат			
Защита				

Критерии оценки индивидуального проекта 10 класс

Лист оценки руководителем процесса подготовки и реализации проекта обучающимся

(фамилия, имя)

Критерии	Показатель и	Вариант шкалы оценивания
Сформированность познавательных действий	Обучающийся способен самостоятельно:	2-1-0 оценивается каждый показатель
	- ориентироваться в различных источниках информации и обрабатывать ее (группировка, схематизация, упрощение и символизация, визуализации);	
	- критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников; осознать совершаемые действия и мыслительные процессы, их результаты и основания, границы своего знания и незнания, новые познавательные задачи и средства их достижения;	
	- выполнять логические операции (сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификация, установление связей, рассуждения, отнесение к известным понятиям);	
	- выдвигать и проверять новые идеи.	
Итого:		
Сформированность регулятивных действий	Обучающиеся способны самостоятельно:	2-1-0 оценивается каждый показатель
	- формулировать проблему проектной работы и определять ее актуальность/обоснованность	
	- определять цель и задачи своей работы;	
	- планировать собственную деятельность, исходя из анализа задач и имеющихся ресурсов, в том числе времени;	
	- контролировать процесс выполнения задания и качество его выполнения	
	- оценивать процесс и результат деятельности;	
	- объяснять положительные эффекты от реализации	
Итого:		
Сформированность коммуникативных действий	Обучающийся способен самостоятельно:	2-1-0 оценивается каждый показатель
	- продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе подготовки и реализации проекта;	
	- создавать устное высказывание и текст в соответствии	

	с коммуникативной задачей, темой и форматом;	
	- использовать средства информационных и коммуникационных технологий	
	- ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства	
Итого		
Сформированность предметных знаний и способов действий	Обучающийся способен самостоятельно : - раскрывать содержание работы в соответствии с заявленной темой	2-1-0 оценивается каждый показатель
Всего		32 балла

Лист экспертной оценки защиты проекта

обучающимся _____
(фамилия, имя)

Тема проекта _____

Критерии	Показатели	Шкала оценивания
Актуальность темы проекта	<ul style="list-style-type: none"> - проблема проекта чётко сформулирована и обоснована с точки зрения актуальности; - формулировка проблемы носит поверхностный характер, актуальность не обоснована; - проблема не сформулирована 	2-1-0
Формулировка цели и задач проекта в соответствии с темой проекта	<ul style="list-style-type: none"> - цель чётко сформулирована, задачи соответствуют заявленной теме; - цель сформулирована, но нет чётких задач по достижению цели в соответствии с темой; - цель проекта не сформулирована, задачи не обозначены или не соответствуют заявленной теме 	2-1-0
Выбор средств и методов, в соответствии с поставленной целью	<ul style="list-style-type: none"> - заявленные средства и методы эффективны для достижения цели; цель достигнута; - не все заявленные средства и методы соответствуют заявленной теме и цели проекта; - заявленные средства и методы не соответствуют теме и цели, цель не достигнута или средства и методы не заявлены 	2-1-0
Раскрытие темы и идеи проекта через содержание	<ul style="list-style-type: none"> - тема и идея проекта раскрыты полностью, автор продемонстрировал глубину содержания; - тема и идея проекта раскрыты частично; - тема и идея проекта не раскрыты 	2-1-0
Качество проектного продукта	<ul style="list-style-type: none"> - проектный продукт полностью соответствует требованиям качества (эстетичен, соответствует заявленной идее); - проектный продукт не соответствует требованиям качества (не эстетичен, не соответствует заявленной идее); - проектный продукт не представлен (отсутствует) 	2-1-0
Соответствие текста проекта нормам русского литературного языка;	<ul style="list-style-type: none"> - работа отличается чётким и грамотным оформлением речи в соответствии с нормами русского литературного языка; - в работе частично допущены ошибки при оформлении и изложении материала; - работа не отличается чётким и грамотным оформлением речи в соответствии 	2-1-0

	с нормами русского литературного языка, допущены грубые/ многочисленные ошибки или письменная речь не представлена	
Качество защитного слова (презентации проекта)		
Культура речи (представление) обучающихся	- культура речи полностью присутствует у обучающегося; - культура речи частично присутствует; - отсутствует культура речи	2-1-0
Качество представления доклада	- доклад пересказывается или зачитывается, суть работы объяснена, есть взаимодействие с аудиторией; - доклад зачитывается, не объясняет суть работы; - доклад зачитывается, но обучающийся плохо читает, теряет мысль	2-1-0
Качество ответов на вопросы	- обучающийся демонстрирует умение отвечать на вопросы (чётко, убедительно, аргументированно); - обучающийся частично отвечает на вопросы или нет чёткости, аргументированности ответов; - обучающийся на вопросы не отвечает	2-1-0
Использование демонстративного материала	- демонстрационный материал, используемый в докладе, информативен, автор свободно в нём ориентируется; - демонстрационный материал используется в докладе частично или неинформативен; - демонстрационный материал не используется в докладе.	2-1-0
Соблюдение регламента защиты (не более 6-8 мин.) и степень воздействия на аудиторию	- автору удалось вызвать интерес аудитории и уложиться в регламент; - материал изложен с учетом регламента, однако автору не удалось заинтересовать аудиторию; - регламент не выдержан	2-1-0

Максимальное количество баллов – 22 балла

Каждый критерий оценивается по трёхбалльной шкале: «2» - показатель проявляется полностью; «1» - показатель проявляется частично; «0» - показатель не проявляется.